

(C) 14 13 12 11 (G7) 13 12 11 10 (C) 11 12 (F) 6 8 11 8 6
 des ——— jours de ta mi — sè — re

(C) 13 14 15 (G7) 14 13 13 12 +11 13 12 11 10 9 8 (C7)
 Mon pa — ys tes bâ — teaux é — taient tes ga — lè — res —

(F) 13 12 11 8 15 15 13 11 11 10 12 +13 (C7)
 Quand — tu chan — tes je chante a — vec toi li — ber — té —

(F) 8 8 8 11 13 (Gm) 15 +13 12 (F) 11 (C7) 10 13 12 (F) 11
 Et quand tu es ab — sen — te j'es — pè — re —

(F) 15 15 (C) 17 17 17 17 16 15 (G7) 14 13 14 15 (C) 12
 Qui es — tu re — li — gion ou — bien ré — a — li — té

(C7) 13 12 (F) 11 8 15 15 13 11 (C7) 11 10 12 +13
 Quand — tu chan — tes je chante a — vec toi li — ber — té —

8 8 (F) 8 11 13 (Gm) 15 +13 12 (F) 11 (C7) 10 13 12 (F) 11
 — Dans la joie ou les lar — mes je t'ai — me

(A7) 13 (Dm) 13 (F7) 13 (Bb) 16 Bb dim. (C) 15 +13 (C7) 13 +13 12 (F) 11
 Les chan — sons de — l'es — poir — ont ton nom et ta voix

(A7) 13 (Dm) 13 (F7) 13 (Bb) 16 Bb dim. (C) 15 +13 (C7) 13 +13 12 (F) 11
 Le — che — min de — l'his — toire — nous con — dui — ra vers toi

(F) 13 13 13 13 13 13 11 11 11 11 11
 Li — ber — té Li — ber — té —

Chorus 1: **C** 12 12 **G7** 11 11 11 11 11 11 **F** 13 **C** 12

Une i — dée de ré — vo — lu — tion — nai — re

Chorus 2: 12 12 17 17 17 17 17 16 15 **G7** 14 13 14 15 **C** 12

Moi je crois que tu es la — — — — — seu — le vé — ri — té

Chorus 3: 12 12 **G7** 11 11 11 11 11 13 12 **C** 10 8 8

La no — bles — se de notre hu — ma — ni — té Je com —

Chorus 4: **C7** +13 +13 +13 **Fm** +12 +12 +12 **C** 12 8

— prends qu'on meure pour te dé — fen — — — — — dre

Chorus 5: 8 8 **C7** +13 +13 +13 **Fm** +12 +12 +12 **C** 12 8

Que l'on pas — se sa vie à t'at — ten — — — — — dre

F 13 12 11 8 15 15 13 11 **C7** 11 10 12 +13

Quand — tu chan — tes je chante a — vec toi li — ber — té —

F 8 8 8 11 13 **Bb** 13 12 **G7** 13 12 **C7** 11

Quand tu pleu — res — je pleure — aus — si — ta pei —

F 10 13 12 11 8 15 15 13 11

— ne — Quand — tu trem — bles je prie pour —

C7 11 10 12 +13 8 8 **F** 8 11 13 **Gm** 15 +13 12

toi li — ber — té — Dans la joie ou les lar — mes je

F 11 **C7** 10 13 12 **F** 11 13 13 **C** 12

t'ai — me — Sou — viens — toi